



## Muestra "THE BEST OF ANNECY 2012"

*El colectivo Non Stop de Barcelona, nos trae "Lo mejor de Annecy 2012"*

Gracias a CITIA, Cité de l'image en mouvement, entidad enfocada al Desarrollo del cine de animación y multimedia, y organizadores de dos citas en verano, de las más importantes en el mundo: El Festival internacional de la cine de animación y el Mifa, acontecimientos dedicados al cine de animación, podemos tener por primera vez en Colombia la proyección del palmarés del 2012.

*\*Premio Cristal d'Annecy y Premio Fipresci\**

### **Tram**

Las pulsiones y las fantasías de una conductora de tranvía transforman la realidad en un delirio surrealista y fálico. ¡Música maestro!

Director: Michaela PAVLATOVA

Duración: 07 mn 50 s

País: France

Año: 2012

*\*Premio especial del jurado\**

### **Edmond était un âne (Edmundo era un asno)**

Edmundo es un pequeño empleado que trabaja en el servicio de archivos de una gran sociedad. Personaje sin historia, lleva una vida casi normal hasta el día cuando sus colegas le hacen una mala pasada. Edmundo descubre entonces su naturaleza verdadera.

Director: Franck DION

Duración: 15 mn 04 s

País: France, Canada

Año: 2012

*\*Premio "Jean-Luc Xiberras" de la opera prima\**

**The people who never stop (la gente que nunca se detiene)**

La historia de una muchedumbre que jamás se detiene, para la mejor y para lo peor.

Director: Florian PIENTO

Duración: 03 mn 30 s

País: France, Japon

Año: 2012

*\*Mención especial\**

**Seven minutes in the Warsaw Ghetto (Siete minutos en el Ghetto de Varsovia)**

Historia de un niño que se encuentra en medio de la crueldad de Shoah. Inspirado de un hecho real.

Director: Johan OETTINGER

Duración: 07 mn 42 s

País: Danemark

Año: 2012

*\*Premio Sacem de la música original\**

**Modern n.2**

El Mundo ha sido creado a toda velocidad. ¿ Pero cuál es pues este mundo que creamos?

Director: Mirai MIZUE

Duración: 04 mn 15 s

País: Japón

Año: 2011

*\*Premio du public\**

**Second hand (segunda mano)**

En inglés, el término - O " segunda mano " - designa la trotona de un reloj así como los artículos de ocasión. ¿Preferiría ahorrar del tiempo u objetos?

Director: Isaac KING  
Duración: 07 mn 35 s  
País: Canada  
Año: 2011

*\*Premio especial del jurado para un film de fin de estudios\**

### **Kyrielle**

Découverte d'un microcosme fonctionnant de manière particulière.

Director: Boris LABBE  
Duración: 10 mn 13 s  
País: France  
Año: 2011

*\*Mención especial para un film de fin de estudios\**

### **Le jardin enchanté (El jardín encantado)**

Alain, écologiste endurci, s'installe avec ses animaux et ses plantes musicales, juste à côté de la maison de monsieur X.

Director: Viviane KARPP  
Duración: France  
País: 2011  
Año: 04 mn 04 s

*\*Premio de jurado junior para un film de fin de estudios\**

### **Friensheep**

Un loup trouve un travail dans un bureau plein de brebis appétissantes et sexy.

Director: Jaime MAESTRO  
Duración: 07 mn 04 s  
País: Espagne  
Año: 2011

*\*Premio "CANAL ayuda a la creación" para un cortometraje\**

**Una furtiva lágrima**

Requiem pour un poisson, qui chante son ultime voyage depuis sa vente au rayon poissonnerie jusque dans les flammes inexorables de la gazinière.

Director: de Carlo VOGELE

Duración: 03 mn 08 s

País: Luxembourg

Año: 2011

*Y además...*

Cortinillas de la escuela de Gobelins - Holy sheep

Videoclip con el ambiente de Annecy 2012